LA ENERGÍA HIDRÁULICA EN EL CHORRO

CALENDARIO

2026

COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
FOTO: Leopoldo Wegner





UN TERRITORIO PARA LA ENERGÍA

Al objeto de construir un pantano el ingeniero malagueño Leopoldo Werner y Martínez del Campo, realizó distintas visitas por los túneles del ferrocarril Córdoba-Málaga. Se percató del enorme desnivel existente en el desfiladero de los Gaitanes, pues la línea férrea entra pareja al curso del río Guadalhorce para salir a la Estación de El Chorro, a unos cien metros por encima del cauce del río. Se piensa en aprovechar ese desnivel del río en 1903 para producir energía eléctrica. A la entrada del Desfiladero de los Gaitanes se levantó un azud de desviación de las aguas que, a través de un canal, se llevarían hasta la cima del llamado Cerro de la Cebolleta desde donde se precipitaría el caudal hacia la Central Hidroeléctrica.

Después, en 1921, se terminó la construcción del otro embalse, conocido como presa del Conde de Guadalhorce, con el objetivo de producir electricidad y de poner en riego grandes extensiones de terreno en el curso bajo del río Guadalhorce. Durante los años veinte se construye la Presa y la Central hidroeléctrica del Gaitanejo que estuvo en funcionamiento hasta los años sesenta. En 1966 se realizan dos nuevos embalses en la confluencia del río Gualdahorce con los afluentes Guadalteba y Turón. Por último, donde estuvo la primera central de El Chorro, se encuentra el embalse de la Encantada que bombea agua al embalse de la Mesa de Villaverde y regula su producción hidroeléctrica.

Antonio Santiago Ramos

IMAGEN: COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO

DOCUMENTOS GRÁFICOS EXCEPCIONALES EN NUESTRO PATRIMONIO

Para la Colección Fernández Rivero de Fotografía Histórica es un placer colaborar en la edición del almanaque de 2026 de la Asociación en Defensa de las Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga. Siempre hemos admirado la labor de la Asociación ya que al fin y al cabo nosotros también nos dedicamos a la preservación de un patrimonio histórico que está en peligro: la fotografía histórica. Para este año de 2026 la Asociación decidió dedicar el almanaque a la producción eléctrica, así que buscamos entre nuestros fondos fotografías que reflejasen esta parcela de la actividad industrial, y así fue como seleccionamos el álbum y el conjunto de fotografías que pasamos a describir y entre las cuales se han escogido las imágenes que ilustran el almanaque.

En primer lugar, encontramos un conjunto de fotografías de los primeros momentos de la construcción de la Hidroeléctrica de El Chorro. A juzgar por algunos documentos anexos estas fotografías debieron pertenecer a Federico Ruiz Vertedor, del que casi nada sabemos, excepto que tiene una calle en Fuengirola, y que es coautor de las fotografías, junto a Leopoldo Werner Martínez del Campo (1860-1936), ingeniero de caminos que participó casi desde el principio en la construcción de la hidroeléctrica, de la mano de su máximo responsable, Rafael Benjumea.

El segundo grupo del que se han seleccionado fotografías es un álbum encargado por la propia Sociedad Hidroeléctrica de El Chorro a un fotógrafo profesional que no hemos identificado, hacia 1950. Contiene en total 52 fotografías en diferentes tamaños, con la calidad y apariencia propias de los positivos de la época.

Juan Antonio Fernández Rivero

María Teresa García Ballesteros

COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO

LA TECNOLOGÍA INDUSTRIAL EN EL CHORRO

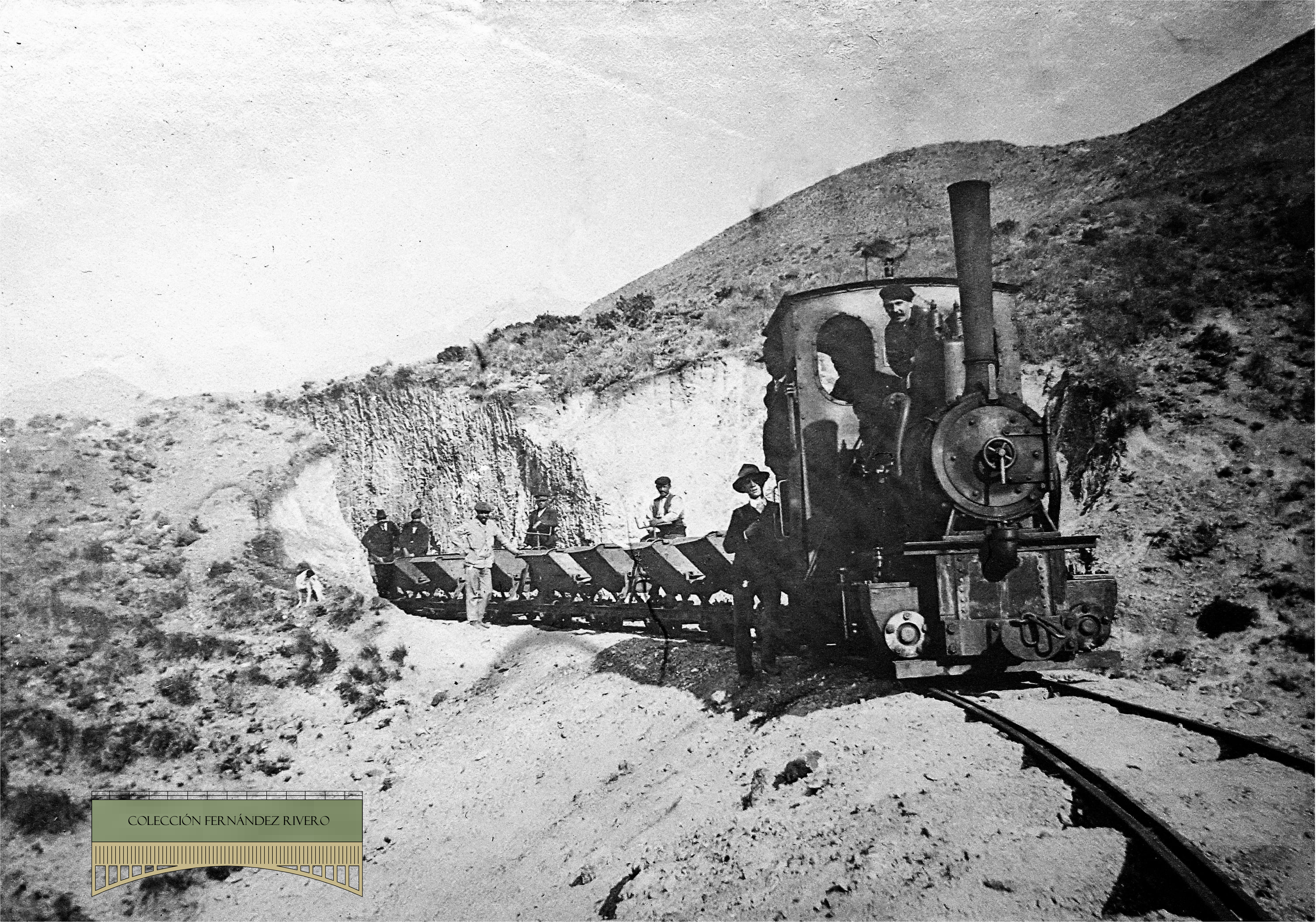
En los primeros años del siglo XX la nueva tecnología de la electricidad estaba implantada en Málaga, en la pedanía de El Chorro (Álora). No fue esta la única iniciativa que resalta el carácter innovador de Málaga en lo que al desarrollo industrial se refiere. La llegada del ferrocarril a Álora en 1865 en su acercamiento a Córdoba, había proporcionado a este municipio una gran oportunidad de desarrollo. El cemento portland sí que llegó a España con bastante retraso respecto a su país de origen, Inglaterra, pero El Chorro acogió una fábrica de cemento en 1908, que aprovechó la existencia de materia prima (piedra caliza, arcilla y yeso) y la oportunidad del transporte ferroviario. Algo similar ocurrió con el carburo, producto obtenido mediante la calcinación de piedra caliza y coke, que mezclado con agua genera un gas combustible que ha sido ampliamente utilizado para iluminación en minería y el ámbito doméstico. La aplicación de la electricidad al calentamiento de los hornos de calcinación se inició en 1892 y la fábrica de El Chorro inició su actividad en 1905.

La valiosa documentación gráfica que generosamente nos aporta la colección de Fernández Rivero nos invita a dirigir nuestra mirada hacia el Caminito del Rey y su complejo de embalses para ver algo más que una experiencia de aventura o la genuina belleza de su excepcionalidad geológica, dotada de incuestionables valores ambientales. Debe ser también la que nos permita aprender de nuestro pasado para afrontar el futuro.

Francisco José Rodríguez Marín

Presidente de la Asociación en Defensa de las

Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga


COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO

FERROCARRIL INTERNO PARA EL TRANSPORTE DEL MATERIAL

Entre las circunstancias favorables para la construcción del embalse de El Chorro se encuentra la existencia de una cantera de piedra caliza a aproximadamente 1´5 km. de distancia. De ella se extraían grandes bloques pétreos de hasta 3 toneladas de peso, que se transportaban hasta la obra mediante un sistema de vagonetas sobre rail. Simultáneamente, en El Coscojal, se construyó un apartadero del ferrocarril Málaga-Bobadilla, donde se descargaban otros materiales, como cemento, hierro y ladrillo, y desde allí se trasladaban hasta la obra en un tranvía eléctrico con ancho de vía de 50 centímetros.

Este trazado de transporte ferroviario interno configuraba un esquema en "V", encontrándose el pantano en el vértice del mismo. De esta forma se aseguraba la llegada regular y rápida de los materiales constructivos. La arena, por el contrario, se extraía del mismo río Turón y se trasladaba a lomos de burros. Los arrieros usaban una caña dividida longitudinalmente en dos mitades simétricas (taha), en las que se hacía una muesca por cada viaje que servía para abonar los jornales.

Francisco J. Rodríguez Marín

ENERO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29 **1930:** el seguro de maternidad	30 **1900:** primer seguro sobre accidente de trabajo en España	31	


Colección Fernández Rivero

ENTRADA AL POBLADO DE EL CHORRO

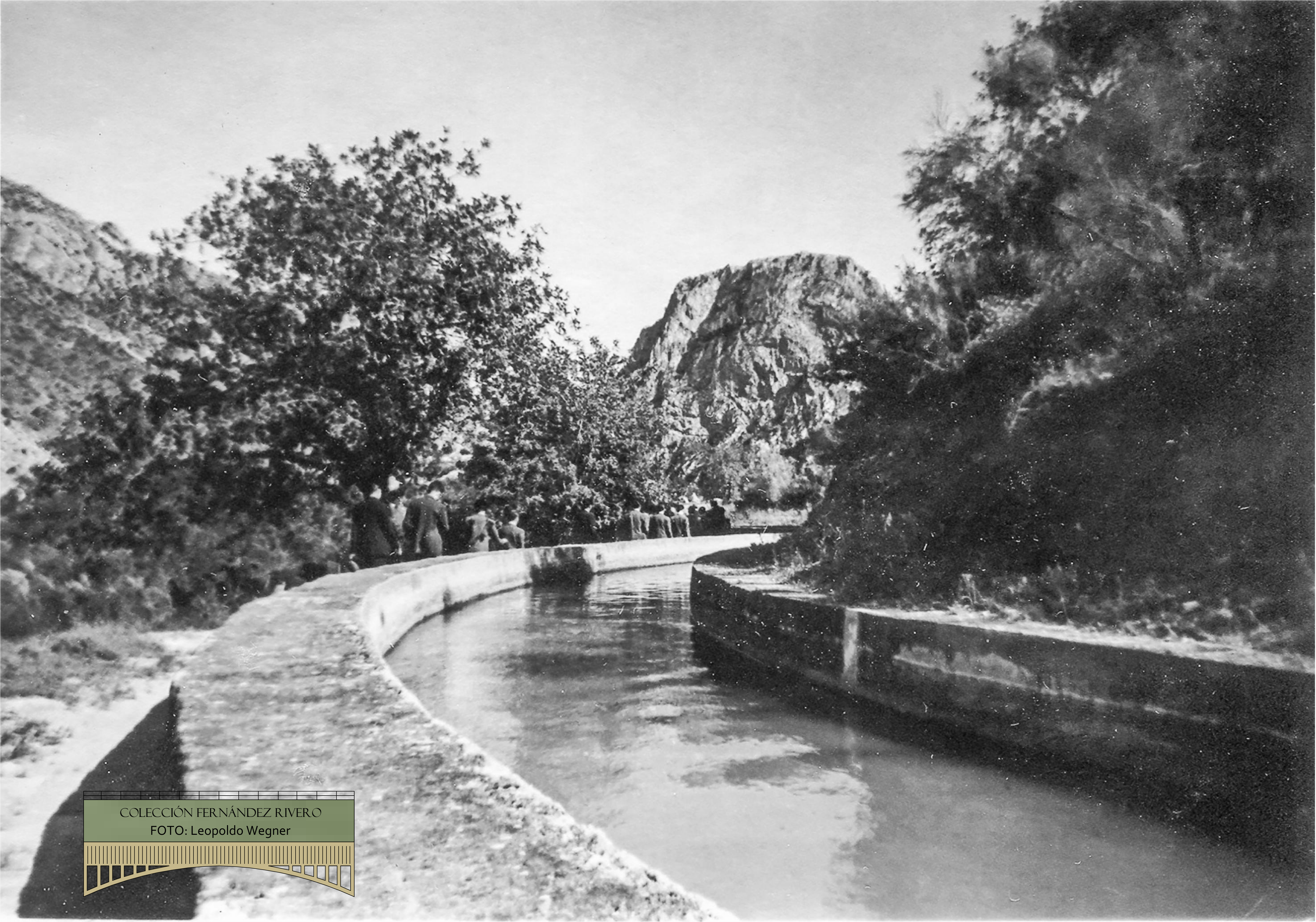
El poblado de El Chorro tiene su origen en la llegada del ferrocarril a Álora en 1865 y la creación del apeadero en su trayecto hacia Córdoba. Alrededor de la infraestructura ferroviaria se instalaron los primeros asentamientos, pero a partir del inicio de las obras del primer pantano y la fábrica de electricidad, creció de forma notable. Las primeras viviendas eran muy modestas, pues aprovechaban los tafonis (oquedades realizadas en las paredes rocosas por la erosión eólica). Pero pronto surgió un poblado con viviendas convencionales que en su momento de auge llegó a acoger a 600 residentes.

Para darle servicio Rafael Benjumea proyectó y construyó la capilla de La Milagrosa y una escuela anexa, regentada por la orden religiosa Hijas de la Caridad. También se creó un economato, cuyos precios, subvencionados por el Estado, se mantuvieron sin cambios durante muchos años. Benjumea, que construyó un chalet para su residencia muy cerca, escolarizó a sus hijos en este colegio, al que también acudían los niños que vivían en el núcleo poblacional situado junto a la central de Gaitanejo.

Francisco J. Rodríguez Marín

FEBRERO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27 **1908:** se crea El Instituto Nacional de Previsión (La Caja Nacional) en España	28	


COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
FOTO: Leopoldo Wegner

CANAL DE AGUA POR

LA GARGANTA DE LOS GAITANES

La evolución geológica de la zona determinó que el río Guadalhorce, al atravesarla, excavase un profundo cañón flanqueado por grandes acantilados de roca caliza, más dura: es el desfiladero de los Gaitanes. Entre la cabecera y la salida hay un desnivel de varios metros, circunstancia que ya había aprovechado un molino harinero anteriormente. La idea inicial de utilizar este salto fue del ingeniero Leopoldo Werner, aunque no fructificó. Más adelante fue Rafael Benjumea quien promovió la creación de la Sociedad Hidroeléctrica El Chorro, en 1903.

Para aprovechar el agua se dispuso un azud que derivaba parte del caudal del río y, manteniendo la misma cota de altura, atravesaba el desfiladero de forma paralela y sobre el río. Este canal discurría a cielo abierto, y en ocasiones, atravesando túneles que se excavaron, ex profeso, para el tránsito del agua. El canal requería un mantenimiento para que permaneciese limpio.

Francisco J. Rodríguez Marín

MARZO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1 **1906:** se crea la inspección de trabajo en España
2	3	4	5	6	7	8 Día de la **mujer** trabajadora
9	10 **1906:** catástrofe de Courrières, en Francia (mueren 1.099 mineros)	11	12	13	14 **1980:** El Estatuto de los trabajadores	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					


COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
FOTO: Leopoldo Wegner

PUENTE-ACUEDUCTO DE EUGENIO RIBERA

El agua captada en la cabecera del desfiladero de Los Gaitanes discurría por un canal dispuesto a considerable altura por el margen derecho del río. Sin embargo, la central hidroeléctrica proyectada se hallaba a la salida del cañón, pero en el margen izquierdo. Trasvasar el agua de un lado a otro constituía un reto tecnológico difícil.

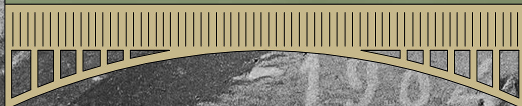
El problema lo solucionó el ingeniero Eugenio Ribera, quien en 1902 proyectó un original puente-acueducto que marcó un hito en la historia de la ingeniería, cuya idea fundamental registró mediante la patente nº. 29.936.

Para su realización se descolgaron desde la cima del precipicio las vigas de hierro curvas, que empotradas en unas cajas excavadas en la roca, posteriormente rellenas de hormigón, constituyeron los estribos. Varias de estas vigas curvas, unidas solidariamente entre sí mediante bridas y tornillería, constituyeron la estructura del puente. El encofrado de madera también se colgó de la estructura metálica y con hormigón se construyó, primero la solera, después el tablero superior, y, finalmente, las paredes laterales. Una gran tubería para el paso del agua quedó en su interior, mientras que por su superficie transitaban las personas.

Francisco J. Rodríguez Marín

ABRIL 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2	3	4	5
6 **1995:** nace el pacto de Toledo	7	8	9	10	11 **1919:** nace la OIT en virtud del tratado de Versalles	12
13	14	15	16	17	18 **2018:** declaración de la seguridad y la salud	19
20	21	22	23 **1903:** El Instituto de Reformas Sociales	24	25	26
27	28	29	30			


COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
FOTO: Leopoldo Wegner

TOMAS DE AGUA PARA LAS TUBERÍAS DE FUERZA DE LA CENTRAL

Una vez acabada la presa del Gaitanejo y puesta en marcha la Central Hidroeléctrica de El Chorro, un número cada vez mayor de visitantes locales y extranjeros acudían a contemplar la espectacularidad del lugar. Buena muestra de ello son las siguientes líneas escritas en la revista MÁLAGA en 1913 a raíz de una visita de un miembro de la "*Sociedad Excursionista de Málaga*":

"*...este acueducto es la obra más importante y grandiosa de todos los trabajos que la ciencia ha realizado en los Gaitanes para la conducción del agua desde el embalse hasta el salto de El Chorro. Bien se conoce la importancia de esta obra colosal, cuya energía alimenta gran número de fábricas de la provincia. La mayor parte de los socios hemos recorrido el citado canal en el bote que existe para su vigilancia y no puede explicarse el efecto de extraordinaria impresión que este paseo produce, digno de la fantasía de Gustavo Doré o del autor de la* Divina Comedia*"*.

González Suárez, Clemente: El desfiladero de los Gaitanes. Extraído de la *Revista MÁLAGA*, 31 de marzo de 1913. "De una excursión a Cerro Pardo".

Antonio Santiago Ramos

MAYO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1 **1886:** Día internacional del trabajo	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
FOTO: Leopoldo Wegner

CAÍDAS DE AGUA Y
PRIMERA CENTRAL ELÉCTRICA

La central hidroeléctrica se construyó cerca de la salida del desfiladero de Los Gaitanes y a una cota bastante baja. El agua, conducida a lo largo del desfiladero mediante una canal, se entubaba en su último tramo, y se la hacía descender hasta el interior de la central.

Lamentablemente esta primera central tuvo una vida efímera, pues en 1907 una crecida del río la inundó, dejándola totalmente inutilizada. Cuando aún se hallaba en reparación padeció un incendio que la terminó de arruinar. Para superar este revés la sociedad proyectó construir una segunda central en la cabecera del desfiladero, el denominado Salto de El Gaitanejo. Los restos de la primera central permanecen sumergidos bajo las aguas del embalse de La Encantada, construido más tarde, y que hizo subir el nivel de las aguas en el paraje de El Chorro. Sí se conserva el chalet que sirvió de residencia a Rafael Benjumea y su familia, que se construyó alineado con la central eléctrica en una cota superior.

Francisco J. Rodríguez Marín

JUNIO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12 **2017:** declaración día mundial contra el trabajo infantil	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Colección Fernández Rivero



TURBINAS DE LA CENTRAL DE EL CHORRO

El caudal de agua que había atravesado el desfiladero de Los Gaitanes manteniendo su cota de altura, descendía bruscamente por una gruesa tubería de acero de más de 100 mts. de longitud. A diferencia de otras centrales hidroeléctricas, esta primera fábrica no requería una acumulación de agua en forma de pantano. El abundante caudal adquiría una considerable velocidad al caer por una pendiente tan acusada. Ya en el interior movía las turbinas antes de volver al cauce del río Guadalhorce.

En el interior de la fábrica se habían instalado tres grupos de turbinas Voith y alternadores alemanes Siemens Schukerterre, que producían 3000 CV cada uno más otro adicional de 1000 CV. La electricidad producida, elevada a 33.000 voltios, se transportaba hasta Málaga mediante un tendido de postes de madera. La energía se recibía en Málaga en una central de transformación emplazada en el Arroyo del Cuarto esquina a la calle Istúriz (actualmente Peso de la Harina), llamada la Secundaria.

Francisco J. Rodríguez Marín

JULIO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25 **1921:** se aprueba el Reglamento General del Retiro Obrero	26
27	28	29	30	31		


Colección Fernández Rivero

PRESA DEL PANTANO DE EL CHORRO

El proyecto del Pantano de El Chorro, llamado después del Conde de Guadalhorce, se aprobó en 1914 con el doble objetivo de evitar inundaciones como la sufrida en la capital en 1907, y aumentar el sistema de riegos para la agricultura de la comarca del Bajo Guadalhorce. Rafael Benjumea quedó nombrado Ingeniero Director de las obras.

La presa se situó aguas arriba de la Junta de los Ríos (Guadalhorce, Guadalteba y Turón), precisamente en el cauce del Turón. A 1500 metros de este punto (en la margen derecha del Guadalteba) se puso en marcha una excelente cantera de caliza adecuada para la construcción de la presa. De camino a esta cantera, en el paraje del Coscojal, se hizo un apartadero del tren Málaga-Bobadilla para descargar los materiales para la obra del pantano. La arena se tomaba del propio río Turón.

Se hicieron cimientos de la presa de hasta 20 metros bajo el lecho del río hasta dar con la roca firme, usándose potentes bombas que llegaban a extraer 500 litros de agua por segundo. En 1917 Benjumea modificó el proyecto original aumentando la altura de la presa planteada para 50 metros. Mientras la construcción de la misma ya se usaba como embalse y en 1918 contenía 5 millones de metros cúbicos, a lo largo del tiempo de la obra la cantidad de agua embalsada fue aumentando hasta los 80 metros cúbicos que había con la presa finalizada.

Antonio A. Guzmán Valdivia

AGOSTO 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						


Colección Fernández Rivero

CASA DE LA ADMINISTRACIÓN DEL PANTANO DE EL CHORRO

La construcción de la presa de El Chorro superaba en proporciones a todas las realizadas hasta entonces en España. Era del tipo de gravedad con perfil triangular y una pesada masa que da estabilidad a la obra. Su base tiene una anchura de 58 metros y un volumen total de fábrica de 138.000 metros cúbicos. Los dos tercios superiores se adelgazan bruscamente en una especie de escalón, de tal forma que el peso del agua situado sobre el mismo aumenta su estabilidad.

Benjumea afirmaba que la construcción sin euritmia era solo materia sin espíritu. La cara vista de la presa, aguas abajo, se revistió de piedra rojiza para dar a la obra belleza y nobleza, así como la terminación de la cumbrera en una arquería de línea clásica, nos recuerda las obras de la Antigüedad.

Además, Benjumea estaba preocupado por el paisaje y la integración con la naturaleza, adelantándose al concepto de patrimonio histórico. Su obra que más se acerca a estos presupuestos es la casa de administración del Pantano de El Chorro, un atractivo edificio de estilo regionalista, situado en un brazo que penetra en la perspectiva acuática, incrementando su visibilidad, que contrasta con el fondo verdoso y lumínico del agua.

Antonio A. Guzmán Valdivia

SEPTIEMBRE 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3 **1953:** convención Europea de Derechos Humanos	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20 **1994:** cierre de la mina a cielo abierto Corta Atalaya, la más grande de Europa
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

L.Werner
-1904

COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
FOTO: Leopoldo Wegner

CAMINO DE ANDAMIOS, ANTECEDENTE DEL CAMINITO DEL REY

En el Desfiladero de los Gaitanes muy pronto se vio la necesidad de comunicación por el río entre la Estación del Chorro y los lugares donde se realizaron las obras hidráulicas más importantes durante las dos primeras décadas del siglo XX. El "Balconcillo de los Gaitanes", llamado desde los años 80 el "Caminito del Rey" se ha fechado erróneamente entre los años 1900 y 1905.

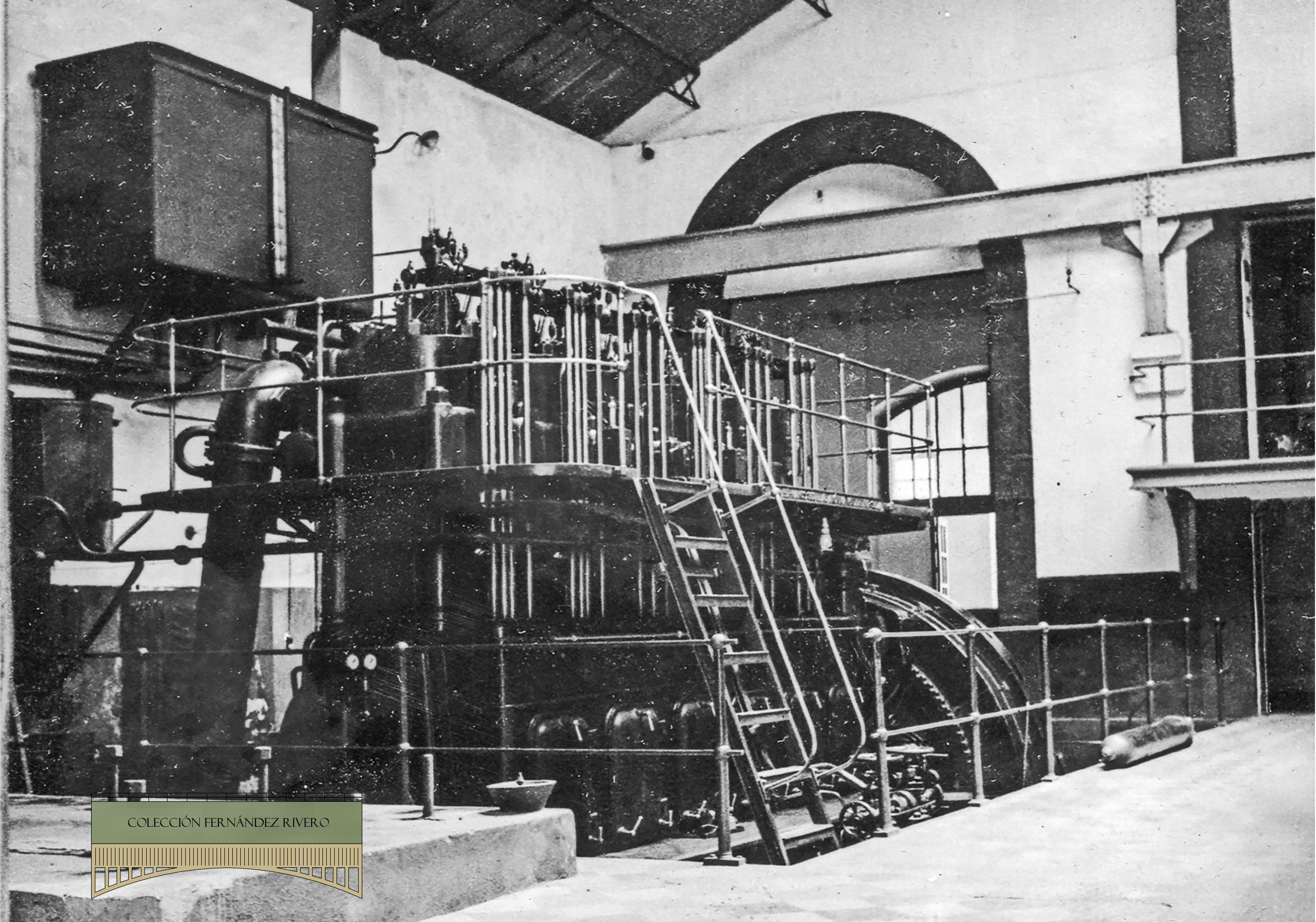
Esto no significa que en esta época no existieran unas pasarelas provisionales a la entrada de los Tajos del Gaitanejo por el Norte y por el Sur. En 1903 ya existía un antecedente de los "Balconcillos" con los andamios construidos para el paso de los trabajadores durante la construcción de los canales de la Central de El Chorro. Estos andamios puestos 30 metros por debajo del futuro Caminito del Rey se desmontaron al terminar las obras de los canales.

El Caminito del Rey no aparecería como tal hasta en torno a 1920 ante el crecimiento del número de obreros que trabajaban en los pantanos de El Chorro y del Gaitanejo. Estos obreros vivían muchos de ellos con sus familias en cuevas habilitadas cerca del trabajo. Tenían la necesidad de trasladarse a la Estación de El Chorro en busca de diferentes servicios: economato, escuela, ermita... Una decisión genial puso en marcha la edificación de estos Balconcillos de los Gaitanes, tan necesarios para aquellas personas.

Antonio A. Guzmán Valdivia

OCTUBRE 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11 **1963:** se aprueba la ley de Bases de la seguridad social
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30 **1917:** se implanta el SOVI (seguro de vejez e invalidez)	31	


COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO

INTERIOR DE LA CENTRAL DE EL CHORRO

Desde su puesta en marcha, la Central Hidroeléctrica del Chorro daba servicio a los más importantes clientes consumidores de energía de Málaga. Entre ellos destacamos la Sociedad Constructora del ferrocarril Málaga - Vélez Málaga y la Compañía Belga de Tranvías. Toda la producción estaba vendida de antemano a las compañías inglesa y alemana que distribuían electricidad a la ciudad de Málaga, tanto a empresas como a particulares para uso doméstico.

En las inmediaciones de la citada fábrica y por mediación de los ingenieros Werner y Benjumea se instaló una fábrica de carburo de calcio no muy lejos de la hidroeléctrica. De este modo se aprovechaba la energía eléctrica sobrante de la Central para alimentar esta fábrica. La piedra resultante se utiliza principalmente para generar gas acetileno al reaccionar con agua, un gas esencial para la soldadura autógena y empleado principalmente en el corte de distintos tipos de metales.

La explotación se alimentaba de una cantera cercana a la fábrica, en las laderas del cerro del Castillón de Gobantes. Desde allí eran transportados mediante caballerías hasta la fábrica. Sin embargo, su bajo rendimiento hizo que la fábrica cerrara sus puertas en 1926.

Antonio Santiago Ramos

NOVIEMBRE 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10 **2018:** declaración del día mundial de La Ciencia	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						


Colección Fernández Rivero

EL RÍO GUADALHORCE Y

EL PATRIMONIO NATURAL

El Paraje Natural Desfiladero de los Gaitanes (1989), es sin duda uno de los paisajes más espectaculares y sobrecogedores de la provincia de Málaga. Con una extensión de 2016 hectáreas ocupa gran parte de los municipios de Álora, Ardales y Antequera. La mayoría de su territorio es rocoso, y la intervención de los agentes erosivos (agua y viento) han configurado formas y espacios caprichosos. Predomina en algunas de sus laderas una masa arbórea con pinares de pino carrasco (*Pinus halepensis*).

De todo su paisaje, destaca la enorme verticalidad de las calizas del macizo de la Sierra de Huma, siendo el Desfiladero de los Gaitanes el punto más espectacular del conjunto. Se trata de una enorme garganta labrada por el río Guadalhorce sobre las calizas y dolomías del Jurásico y del Mioceno. Este estrecho cañón de más de 3 kilómetros de largo llega, en algunos puntos, a estar separado entre ambas paredes, apenas diez metros con 700 de altitud.

En este punto, confluyen tres ríos que le dan personalidad propia a este espacio natural: el río Turón, procedente del Parque Nacional de la Sierra de las Nieves, el río Guadalteba, procedente de la Serranía de Ronda y el mencionado río Guadalhorce que es el principal de la provincia y de la cuenca mediterránea de Andalucía.

Antonio Santiago Ramos

DICIEMBRE 2026

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

25 AÑOS DE APIDMA

(Asociación en Defensa de las Chimeneas y el Patrimonio Industrial de Málaga)

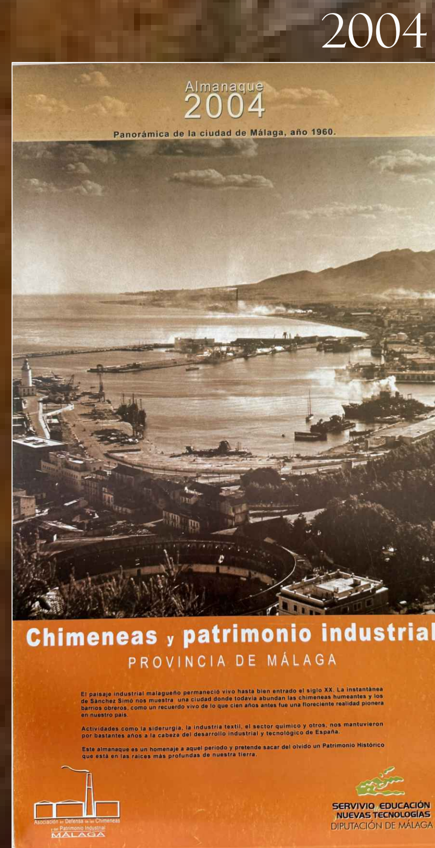
Y 20 AÑOS DE SU ALMANAQUE DIVULGATIVO.

La Asociación APIDMA, con patrocinio y presencia destacada de la Colección Fernández Rivero, celebra con este almanaque número 18, 20 años de divulgación de nuestro Patrimonio Industrial. Esta publicación es muy especial porque trata uno de los temas más destacados del patrimonio malagueño: el inicio de la producción de energía hidroeléctrica en el desfiladero de los Gaitanes, que en estos años ha recuperado de forma admirable su actualidad. Este calendario recoge magníficas vistas inéditas de aquel continuado esfuerzo y trae a personajes merecedores de ser recuperados en nuestra memoria como Rafael Benjumea, Eugenio Ribera y Leopoldo Werner. Nos los pone por delante la Colección Fernández Rivero, también admirable por su esfuerzo en la recuperación histórica de nuestro Patrimonio Fotográfico.

Con este almanaque tan especial queremos traer al momento actual los ya publicados por APIDMA en años anteriores, por donde han ido pasando obreros y empresarios, fábricas y tecnología, paisajes y ciudades, molinos y bodegas, arquitectura industrial y obras públicas, chimeneas fabriles de España y Europa... Es parte de nuestra Historia muchas veces desaparecida; otras, más o menos conservada en la memoria, y algunas recuperada y vuelta a la vida, aunque con dedicación distinta. La industria es nuestro pasado brillante y debe formar parte de un futuro prometedor.

Antonio A. Guzmán Valdivia

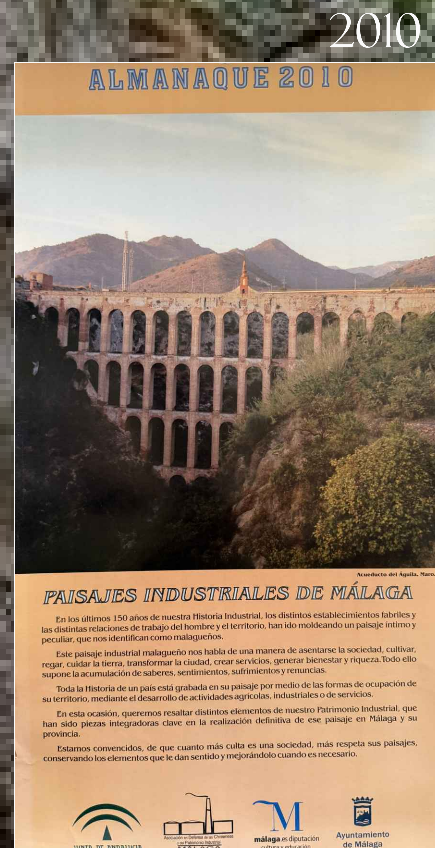
2004



2008



2010

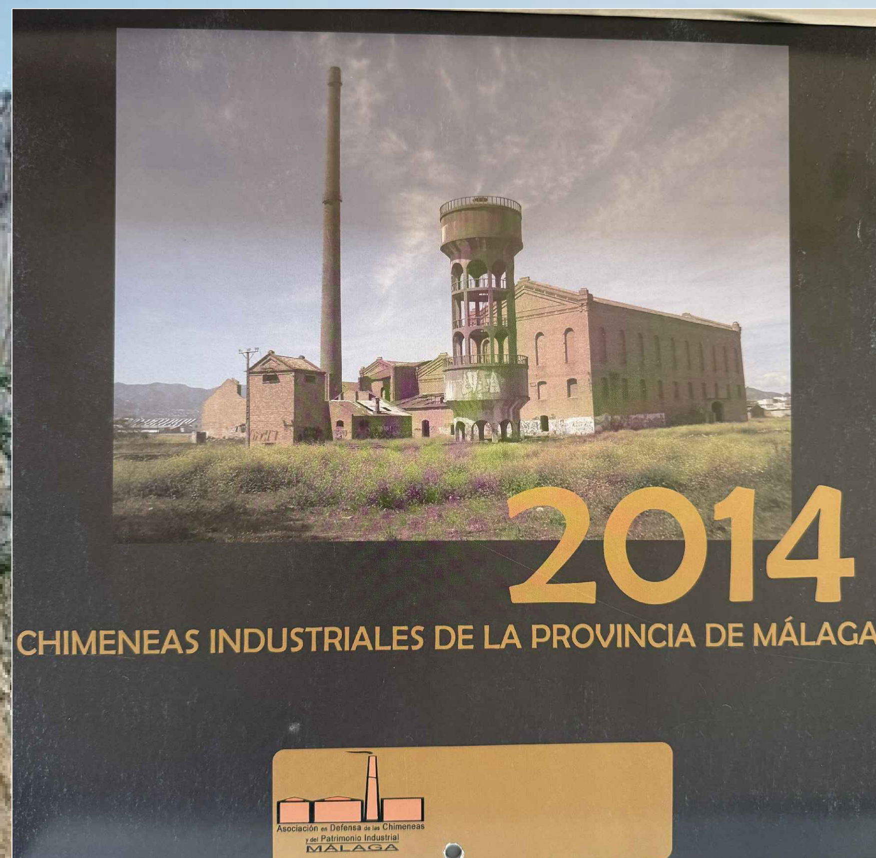


2011

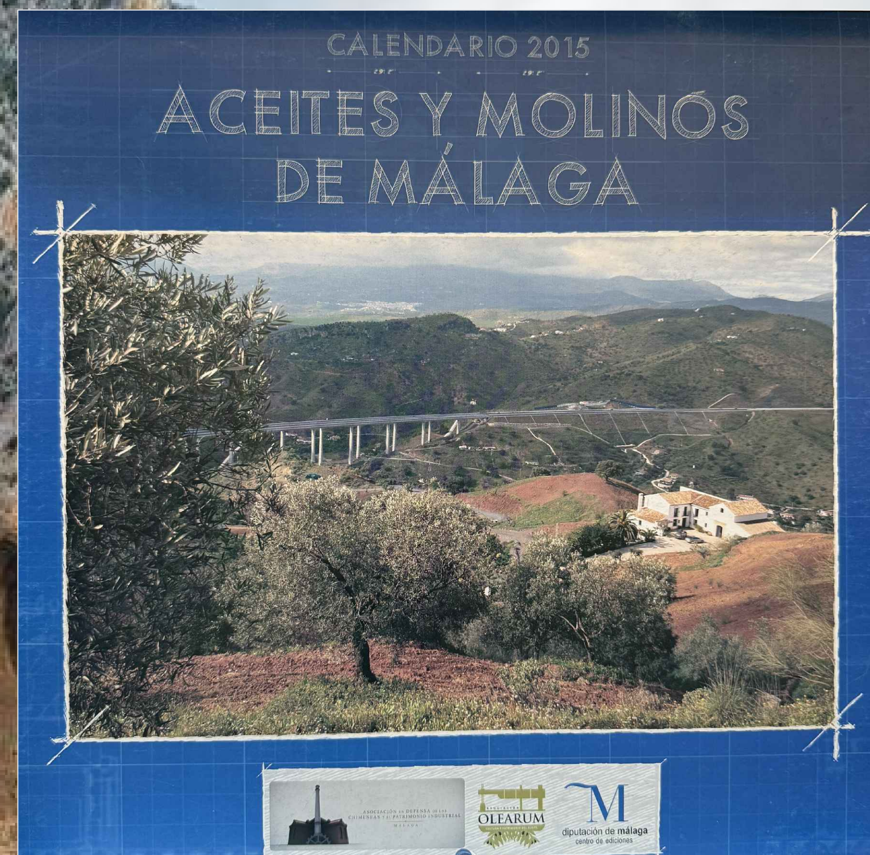


2013

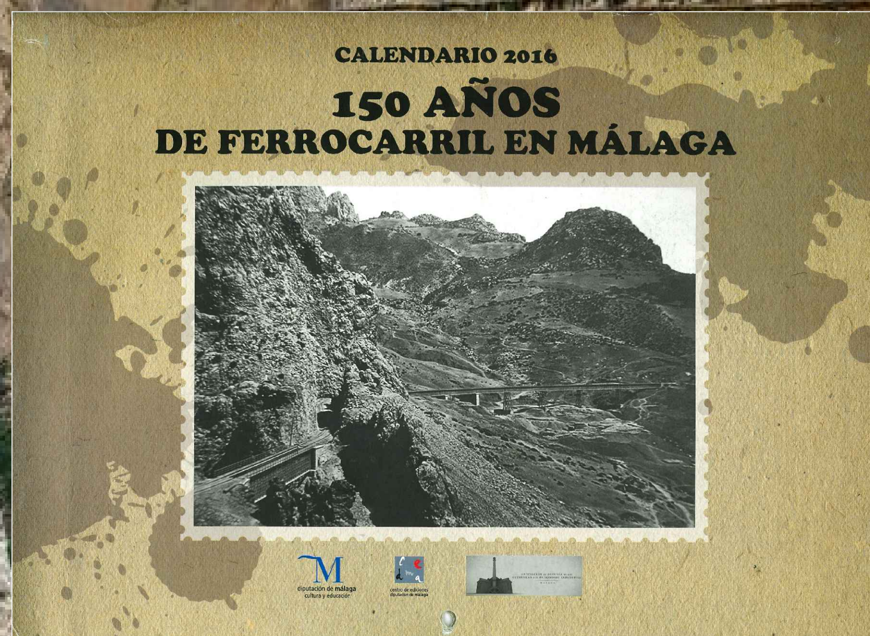




2014



2015

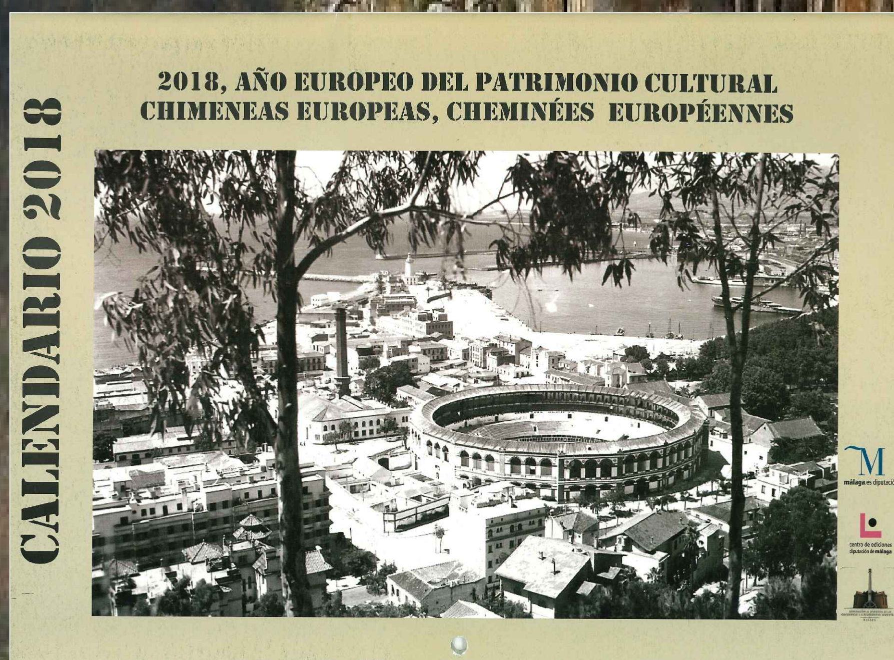


2016



2017

2018



2019



2020



2021





2022



2023



2024



2025

Sociedad Hidroelectrica del Chorro

Invitación á la inauguración oficial á favor de ....

....

Notas.

1ª. El tren especial para asistir á este acto saldrá de la estación de Málaga á la una de la tarde del dia   de Junio de 1904.

2ª. Este billete intransferible sirve de entrada al anden.

F. Ponce


COLECCIÓN FERNÁNDEZ RIVERO
IMAGEN: E. Ponce

MAQUETACIÓN: ALFONSO RICO